



طراحی، ساخت و آزمون حسگرهای پوشیدنی آنالیز حرکات ورزشی

مهدی صادقیان، حامد شهبازی*، شهرام هادیان، پیمان نوروزی

دانشکده فنی و مهندسی، دانشگاه اصفهان، اصفهان، ایران.

تاریخچه داوری:

دریافت: ۱۴۰۰/۰۱/۰۵
بازنگری: ۱۴۰۰/۰۷/۱۸
پذیرش: ۱۴۰۰/۰۷/۱۹
ارائه آنلاین: ۱۴۰۰/۰۸/۳۰

کلمات کلیدی:

حسگر پوشیدنی
حرکت سنج
شبیه‌سازی حرکت
گشتاور
ارزیابی کمی

خلاصه: در راستای کاهش محدودیت‌ها و بررسی حرکات بدن فرد در حین ورزش، در این پژوهش دستگاهی مبتنی بر حسگرهای پوشیدنی معرفی شده است. این دستگاه برای توصیف کردن، کمیت دادن و طبقه بندی حرکات حاصل از عملکرد مکانیکی بدن انسان استفاده می‌شود و به پردازش تصویر نیاز ندارد. حسگر پوشیدنی طراحی شده از تعدادی ماژول به صورت بی‌سیم طراحی و ساخته شده که علاوه بر هزینه کم، قابلیت استفاده آسان در محیط‌های واقعی و بدون محدودیت حرکتی را دارد. در این روش توصیف کمی حرکت بدن فرد مورد آزمایش، توسط ماژول‌های بی‌سیم ساخته شده و با استفاده از داده‌های جمع‌آوری شده توسط این ماژول‌ها صورت می‌پذیرد. در ادامه جهت تحلیل داده‌های استخراج شده از حرکات بدن یک ورزشکار، این داده‌ها بر روی محیط متلب شبیه‌سازی شده و برخی پارامترهای سینماتیکی و سینتیکی آن مورد بررسی قرار گرفته است. سپس مقایسه کیفیت حرکت یک ورزشکار حرفه‌ای و ورزشکار مبتدی مورد مقایسه قرار گرفت که کارایی دستگاه طراحی شده مورد سنجش قرار گرفت و نتایج حاصله آورده شده است. پس از ساخت چند نمونه از این ماژول حرکت سنج، از آن برای بررسی چندین حرکت ورزشی شامل حرکت لگزدن در کاراته، حرکت جلو بازو با وزنه، راه رفتن استفاده شد. همچنین برای بررسی صحت داده‌های ثبت شده و محاسبه گشتاورها و نیروهای دینامیکی برای هریک از فعالیت‌های فوق یک مدل ریاضی در قسمت مدل‌سازی مکانیکی نرم‌افزار متلب توسعه داده شده است.

۱- مقدمه

را نیز بالا می‌برد. به جهت تبدیل مهارت‌ها و تکنیک‌های حرکتی به کمیت، روش‌های فناورانه جهت انجام این‌گونه تحلیل‌ها با استفاده از پردازش تصویر و تجهیزات آزمایشگاهی در محیط آزمایشگاه و با هزینه زیادی انجام می‌شود. آنالیز حرکت به علم مطالعه نحوه حرکت حیوانات، و به طور تخصصی‌تر نحوه حرکت انسان، با استفاده از ابزارهای اندازه‌گیری حرکت بدن، مکانیک بدن و فعالیت عضلات بدن و همچنین چشم و مغز مشاهده کننده، گفته می‌شود. آنالیز حرکت برای ارزیابی، برنامه ریزی و درمان نحوه حرکت کردن افراد و به خصوص افراد آسیب دیده به کار می‌رود. همچنین از این علم در بیومکانیک ورزشی برای کمک به ورزشکاران جهت بهتر و موثرتر دوییدن استفاده می‌شود. پیشگامان آنالیز علمی حرکت آریستول و کمی بعدتر در سال ۱۶۸۰ میلادی، جووانو آلفونسو بورلی بودند. در سال ۱۸۹۰، آنا تومیسیت آلمانی کریستین ویلهلم بران به همراه اتو فیشر مجموعه‌ای از مقالات را در مورد بیومکانیک حرکت انسان در شرایط بارگذاری شده و بی بار منتشر کردند. با پیشرفت علوم عکس‌برداری و فیلم‌برداری، تهیه تصاویر پشت سر هم از روند حرکت انسان میسر شد. این امر به کشف شدن برخی از زوایای

از آنجاکه فناوری در تأمین ایمنی، اندازه‌گیری و ارزیابی و به تبع آن بالا بردن سطح عملکرد مهارت‌های ورزشی ورزشکار مؤثر است، همگام با توسعه فناوری، در حوزه ورزش نیز ساخت تجهیزات مورد توجه قرار گرفته است [۱]. حوزه تحقیقات پایه‌ای در بیومکانیک درباره مسائل پایه‌ای و مبنایی این علم و نظریه پردازیه‌های مورد نظر برای درک بهتر مفاهیم موجود و علت چرایی پدیده‌ها است. در این حوزه محققان گوناگونی از جمله مهندسان، ریاضی‌دانان، زیست‌شناسان و ... به توصیف کردن، کمیت دادن و طبقه‌بندی حرکات حاصل از عملکرد مکانیکی بدن انسان می‌پردازند. از روش‌های مطرح برای بررسی ابعاد مکانیکی مربوط به حرکت جسم روش توصیفی و روش کمی است. در روش توصیفی، به توصیف ابعاد یک پدیده پرداخته می‌شود، اما در روش کمی، به تجزیه و تحلیل مهارت یا حرکت با استفاده از اعداد (کمیت) توجه می‌گردد. به کمیت در آوردن مهارت‌ها یا تکنیک حرکتی، ضمن افزایش دقت در درک چگونگی و ابعاد حرکت، کیفیت توصیف پدیده

* نویسنده عهده‌دار مکاتبات: shahbazi@eng.ui.ac.ir

پنهان بیومکانیک حرکت انسان منجر شد که تا پیش از آن زمان، فهمش با چشم غیرمسلح امکان پذیر نبود. ادوارد می بریج و ژولز ماری از پیشگامان استفاده از این روش در آنالیز حرکت بودند.

تولید علم و کشف حقایق جدید در بسیاری از حیطه‌ها، نیازمند ابزار مناسب و دقیق برای اندازه‌گیری است. امروزه بررسی و شناخت دقیق حرکات انسان همچون راه رفتن، حالت ایستادن، ارتوپدی جهت بررسی پروتزهای جایگزین، فیزیوتراپی مفاصل آسیب‌دیده و تحلیل حرکات ورزشی، ضروری است [۴-۲]. محاسبات سینماتیک به روش‌های مختلفی انجام می‌گیرد که گونیامتر و شتابسنج دو مورد از مهمترین ابزارهای هستند که برخی پارامترهای سینماتیک حرکت را به‌طور مستقیم محاسبه می‌کنند. پرتابل بودن، قابلیت انتقال سریع اطلاعات به رایانه و قیمت نه‌چندان زیاد این وسایل، از جمله مزایای آن‌ها به شمار می‌رود. البته وجود معایبی همچون ناتوانی در محاسبه زوایای مطلق در گونیامتر و زمان‌بر بودن فرایند نصب و ایجاد محدودیت حرکتی برای کاربر، استفاده از این وسایل را با محدودیت‌هایی همراه کرده است [۵]. در سالیان اخیر، نسخه‌هایی از حسگرهای اینرسی-مغناطیسی ارائه شد که بدون نیاز به دوربین، پارامترهای سینماتیکی را اندازه‌گیری می‌کنند [۸-۶]. مشکل اصلی این دستگاه‌ها، ایجاد محدودیت حرکتی برای کاربر بود که استفاده از حسگرهای اینرسی-مغناطیسی بی‌سیم توانست این مشکل را به نحوی رفع کند و در مطالعات بسیاری استفاده شود [۹-۱۱]. گفتنی است الگوسازی حرکت انسان و استفاده از دستگاه‌هایی که نیازی به نشان‌گر نداشتند، روش‌های دیگری برای تحلیل حرکت بودند که البته هرکدام با محدودیت‌هایی همراه بودند. امروزه، متداول‌ترین روش برای محاسبه سینماتیک حرکت، استفاده از تکنیک‌های تصویربرداری و الگوریتم‌های پردازش تصویر است. دقت مطلوب، قابلیت پردازش در لحظه و نداشتن محدودیت حرکتی برای کاربر توسط نشان‌گر، از جمله مزایای این دستگاه‌هاست. بیشتر این دستگاه‌ها از دو بخش سخت‌افزاری و نرم‌افزاری شامل دوربین و نرم‌افزار پردازش تصویر تشکیل شده‌اند. دو قابلیت مهمی که در بخش سخت‌افزاری این دستگاه‌ها وجود دارد، سرعت و تعداد دوربین‌ها است که می‌تواند منجر به محو و پنهان شدن نشانگرها شود. عامل نرم‌افزاری که می‌تواند خطا را افزایش دهد، عدم دقت کافی الگوریتم‌های پردازش تصویر در تعیین موقعیت نشانگرها در فضا است که استفاده از الگوریتم‌های دقیق‌تر و افزایش تعداد دوربین‌ها می‌تواند احتمال بروز این خطاها را کاهش دهد. در سالیان اخیر، محققان زیادی با استفاده از نشانگرهای بازتابی و دوربین‌های مادون قرمز، سعی در کاهش این خطا داشتند. امروزه دستگاه‌های

اپتوالکترونیک که برپایه نشانگر و ویدئو ساخته می‌شوند، در محاسبه سه‌بعدی سینماتیک حرکت به فراوانی مورد استفاده قرار می‌گیرند. باوجود قابلیت‌های بسیار زیاد این دستگاه‌ها، امکان استفاده از این ابزار، در فضای باز با محدودیت‌هایی همراه است و قیمت بسیار زیاد این وسایل، امکان استفاده از آن را به تمامی محققان نمی‌دهد. به‌علاوه، دشواری فرایند راه‌اندازی و به‌کارگیری، از دیگر معایب این دستگاه‌ها است. با این اوصاف، این نیاز وجود دارد که ابزاری طراحی شود تا بدون این محدودیت‌ها، سینماتیک حرکت را با کمترین خطا اندازه‌گیری کند [۱۲]. سه نوع ردیابی حرکت، سیستم‌های مبتنی بر نشانگرها (حسگرهای نوری یا الکترومغناطیسی که روی بدن فرد قرار گرفته‌اند ردیابی می‌کنند و اندازه‌گیری‌های با دقت بالا را ارائه می‌دهند)، روش‌های بدون نشانگر (که مستلزم پردازش تصویر ویدئوها برای ردیابی حرکت اجسام و بدون مشارکت نشانگرهای فیزیکی است) و ردیابی حرکت اینرسی (حرکات سه بعدی را اندازه‌گیری می‌کند و می‌تواند در تنظیمات مختلف مورد استفاده قرار گیرد)، مورد بحث قرار گرفته است که خود را به کاربردهای توسعه‌ای می‌رساند [۱۳]. روش فیلتر مقایسه‌ای، بر اساس مجموعه پارامترهای مربوط به عدم قطعیت، سیگنال‌های شبیه سازی شده و تجربی پیشنهاد شده است. همچنین به دلیل روش پردازش، دستورالعمل‌هایی برای بهینه‌سازی اندازه‌گیری بیومکانیکی پویا و با توجه به سهم عدم قطعیت در اندازه‌گیری ارائه شده است [۱۴]. لباس حسگر پوشیدنی که می‌تواند به عنوان یک دستگاه جمع‌آوری داده‌های چند منظوره برای تجزیه و تحلیل داده‌های کاربردی مورد استفاده قرار گیرد پیشنهاد شده، که ابزاری برای اندازه‌گیری حرکات بدن بیمار برای دانشمندان و پزشکان فراهم می‌کند [۱۵]. طبقه بندی و فناوری یک حسگر پوشیدنی و همچنین مشکلات یک حسگر پوشیدنی را از جنبه‌ی تجربه تعامل انسان با کامپیوتر و داده‌ها را مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌دهد [۱۶]. سنسورهای اینرسی یک ابزار مفید برای نظارت طولانی مدت در مراقبت‌های بهداشتی هستند. در برخی شرایط، داشتن اطلاعات از چند سنسور اینرسی، به جای تکیه بر یک سنسور ممکن است دقت تحلیل را افزایش داده و خطاهای حسگر را بهتر تحمل کند [۱۷].

در این پژوهش جهت کاهش محدودیت‌های اندازه‌گیری کمیت‌های سینماتیک بدن و هزینه‌های آن، به طراحی و ساخت نوعی حسگر پرداخته می‌شود که دستگاه فوتبال متر حرکتی نامیده شده و به شماره ۱۳۹۴۵۰۱۴۰۰۰۳۰۰۳۷۴۵ در پایگاه ثبت اختراعات ایران ثبت ملی شده است. این دستگاه حرکتی، با به دست آوردن کمیت‌های سینماتیکی می‌تواند

که به علت اشغال فضای کم و آسانی کار با این نوع ماژول مورد توجه قرار گرفته است. بردهای الکترونیکی آردیونو که ساخته شده بر اساس یک برد میکروکنترلر می‌باشند، یک بستر محاسباتی متن‌باز هستند که استفاده از آن‌ها برای پردازش اطلاعات و محاسبات کنترلی سهل و آسان می‌باشد. ماژول پوشیدنی طراحی شده در این پژوهش توسط پوششی خاص به بدن فرد مورد آزمایش نصب می‌شود تا بتوان از آن برای آنالیز حرکت استفاده کرد. با استفاده از ماژول‌ها به تعداد مورد نیاز جهت بررسی حرکت مورد نظر و نصب آن‌ها بر روی اندام ورزشکار داده‌های سینتیکی مورد نیاز استخراج می‌شود و در اختیار کاربر قرار می‌گیرد. در شکل ۱ نمایی از حسگرهای پوشیدنی طراحی شده آورده شده‌اند. بنا به اطلاعات مورد نیاز تعداد ماژول‌ها را می‌توان کاهش یا افزایش داد.

ماژول اینرسی با استفاده از پردازشگر دیجیتال، ۴ خروجی را برای دستیابی به دقت بالا در حرکت‌های کند و سریع در سنسور فراهم کرده تا کاربر بتواند بازه اندازه‌گیری را متناسب با شتاب یا سرعت تغییر دهد. بدین منظور در قسمت ژيروسکوپ سنسور چهار بازه ± 250 ، ± 500 ، ± 1000 و ± 2000 درجه در ثانیه و در قسمت شتاب سنسور چهار بازه $\pm 2g$ ، $\pm 4g$ ، $\pm 8g$ ، $\pm 16g$ برای کاربر قابل انتخاب خواهد بود. این حسگر دارای نوعی فیلتر برای ترکیب اطلاعات خام حسگرها و گرفتن زاویه‌ای دقیق پس از انجام محاسبات فیلتر کردن است که این محاسبات داخل خود حسگر صورت می‌گیرد. در این پژوهش از زاویه رول و شتاب و سرعت زاویه‌ای استفاده شده است. لازم به ذکر است که حسگر اینرسی زاویه را به‌طور مستقیم در اختیار کاربر قرار نمی‌دهد و استخراج زاویه از داده‌های اندازه‌گیری شده توسط حسگرهای اینرسی به محاسبات و ریاضیات نیاز دارد. در ادامه نحوه محاسبه زاویه و شتاب و سرعت زاویه‌ای توسط حسگر آورده شده است. توسط رابطه زیر دیتای خام شتاب در راستای محور X اندازه‌گیری می‌شود به همین طریق دیتای خام شتاب در راستای Y و Z محاسبه می‌گردد.

$$ax = -(Buf[0] \ll 8 | Buf[1]) \quad (1)$$

$$ax = \frac{981 \cdot ax}{16384} \quad (2)$$

به توصیف مهارت‌ها، تکنیک‌ها و آسیب‌های احتمالی وارده به ورزشکار بپردازد. با استفاده از اطلاعات ثبت شده توسط حسگرها در انواع حرکات ورزشی و سپس شبیه‌سازی در نرم‌افزار متلب، می‌توان به تحلیل این اطلاعات در راستای بهبود عملکرد فرد مورد آزمایش پرداخت. اساس این سامانه به دست آوردن زوایای بدن ورزشکار، بدون استفاده از پردازش تصویر و در محیط‌های باز می‌باشد. در این سامانه از حسگرهای اینرسی استفاده می‌شود که توسط پوشش خاصی به اندام ورزشکار متصل می‌شود. هر بسته حسگر، بخشی از حرکات ورزشکار را بر روی یک کارت حافظه ضبط می‌کند و سپس جهت تحلیل این اطلاعات ضبط شده از رایانه استفاده می‌گردد. از این داده‌ها می‌توان در زمینه‌های مختلف نظیر ورزش، تحلیل حرکات افراد برای اهداف ایمنی و پزشکی بخصوص پزشکی ورزشی استفاده کرد. در ادامه به بررسی برخی مقالات ارائه شده در این زمینه پرداخته می‌شود.

۲- طراحی دستگاه پوشیدنی آنالیز حرکت

در این پژوهش برای توصیف کمی حرکات ورزشی دستگاهی طراحی و ساخته شده تا بتوان با استفاده از آن مقادیر سینماتیکی حرکت را استخراج و آن را توصیف کرد. در ساخت این دستگاه مواردی از قبیل هزینه کم و کاهش محدودیت حرکتی و بی‌سیم بودن آن مدنظر بوده است. این دستگاه از تعدادی ماژول جهت استخراج پارامترهای سینماتیکی بدن فرد ساخته شده است. هر ماژول از چهار بخش حسگرهای استخراج داده، فیلتر جهت رفع نویز، منبع تغذیه، محل ذخیره اطلاعات و پردازش داده تشکیل شده است. جهت استخراج داده‌ها در این پژوهش از یک ماژول اینرسی^۱ استفاده شده است. با توجه به خروجی پرنوسان این حسگر، از یک فیلتر پایین‌گذر جهت هموارسازی خروجی‌ها استفاده شده است. بخش دیگر این ماژول حرکت سنسور، بخش ذخیره داده می‌باشد که در این پژوهش از یک ماژول حافظه^۲ به عنوان پایگاه داده استفاده شده است. این ماژول به دلیل سرعت قابل قبول در ذخیره داده و قابلیتی که برای استفاده از ماژول در محیط‌های باز ایجاد می‌کند مورد توجه قرار گرفته است. این ماژول با توجه به ظرفیت کارت حافظه انتخابی، می‌تواند ظرفیت بالایی را برای ذخیره داده فراهم آورد. جهت تغذیه ماژول در این پژوهش از باتری لیتیوم پلیمر با سایز ۳*۲.۵ سانتی‌متر استفاده شده است. این باتری ولتاژ مورد نیاز ماژول حرکت سنسور را با ولتاژ ۳.۷ ولت و ۳۷۰۰ میلی‌آمپر ساعت تأمین می‌کند.

پردازنده مرکزی این سیستم را یک برد آردیونو از نوع نانو تشکیل داده

1 Inertial Measurement Unit (IMU)

2 SD card



شکل ۱. ماژول‌های آنالیز حرکت پوشیدنی استفاده شده در این پژوهش

Fig. 1. The designed wearable sensors

$$gx = gx/131 \quad (4)$$

در رابطه ۴ دیتای خامی که قبلاً توسط جابروسکوپ اندازه‌گیری شده بود بر عدد ۱۳۱ تقسیم می‌گردد و با این عملیات تبدیل به سرعت زاویه‌ای در محور X برحسب درجه بر ثانیه می‌گردد. عدد ۱۳۱ مقدار حساسیت حسگر در رنج اندازه‌گیری می‌باشد که از دیتاشیت حسگر استخراج شده است. همان‌طور که قبلاً در متن اشاره شد حسگر اینرسی زاویه را به‌طور مستقیم در اختیار کاربر قرار نمی‌دهد و نیازمند کمی محاسبات می‌باشد که در ادامه این محاسبات آورده شده است. توسط خط بالا زاویه رول برحسب درجه محاسبه

توسط دستور زیر دیتای خام اندازه‌گیری شده توسط شتاب‌سنج تبدیل به دیتا برحسب متر بر مجذور ثانیه می‌گردد. و شتاب در این مرحله محاسبه شده است. عدد ۱۶۳۸۴ از دیتاشیت حسگر استخراج شده است. که نشان‌دهنده حساسیت در رنج $\pm 2g$ می‌باشد.

لازم به ذکر است در دو محور دیگر نیز خطوط برنامه به همین صورت نوشته می‌شود. توسط خط بالا دیتای خام سرعت زاویه‌ای در راستای محور X اندازه‌گیری می‌شود به همین طریق دیتای خام در راستای Y و Z محاسبه می‌گردد.

$$gx = -(Buf[8] \ll 8 | Buf[9]) \quad (3)$$

در این قسمت مراحل ساخت یک مدل مکانیکی به منظور بازیابی و شبیه‌سازی حرکت ثبت شده توسط مازول حرکت سنخ معرفی می‌گردد. لازم به ذکر است که مدل توسعه‌یافته در این بخش برای حرکت ورزشی لگزدن ارائه می‌شود و برای هر حرکت دیگری توسعه داده می‌شود. برای مرتبط کردن یک بدنه به زمین و یا متصل کردن دو بدنه به یکدیگر باید از مفصل استفاده کرد. با این کار بسته به نوع مفصل امکان ایجاد حرکت نسبی مشخصی در راستای دستگاه‌های مختصات متصل به دو بدنه ایجاد می‌شود. یک مفصل همواره به یک نقطه مشخص از بدن وصل می‌شود. یک بدنه می‌تواند بیش از دو مفصل نیز داشته باشد. عملگرها برای ایجاد حرکت از پیش تعیین‌شده به مدل مورد استفاده قرار می‌گیرند. این عملگرها می‌توانند به بدنه‌ها اعمال نیرو یا گشتاور کنند و یا حرکت را از طریق مفاصل به سیستم منتقل نمایند. انتخاب نوع عملگر بستگی به نوع نیروی اعمالی به بدنه‌ها و یا نوع مفاصل به کار گرفته‌شده در مدل دارد. در این تحقیق عملگرها از طریق مفاصل سیستم ۱ به حرکت درمی‌آورند و به همین دلیل به مفاصل متصل می‌شوند.

در مرحله قبل از طریق عملگر سیگنال لازم به مفصل اعمال شد. اکنون برای مشاهده خروجی این مفصل باید از بلوکی بنام حسگر استفاده کرد. این خروجی می‌تواند شامل متغیرهای سینماتیکی نظیر موقعیت، سرعت و شتاب خطی و زاویه‌ای و گشتاورها و نیروهای عکس‌العملی باشد. همچنین حسگر می‌تواند به بدنه یا مفصل متصل شود. مدل ساخته شده برای شبیه‌سازی حرکت لگزدن در کاراته در شکل ۲ نشان داده شده است. همان‌گونه که قبلاً نیز گفته شد این مدل برای شبیه‌سازی هر حرکت دیگری باید متناسب با آن حرکت توسعه یابد.

۴- شبیه‌سازی حرکت و داده‌های استخراج شده

در این قسمت با استفاده از نرم‌افزار متلب سعی شده تا داده‌های جمع‌آوری شده توسط مازول‌های پوشیدنی، در این نرم‌افزار شبیه‌سازی شده و رفتار فرد را توسط سینماتیک محاسباتی با استفاده از نرم‌افزار متلب توصیف کرد. در این شبیه‌سازی اندام بدن به عنوان لینک‌های صلب معرفی شده‌اند که بنا به ساختار بدنی فرد مورد مطالعه، مقادیر طول، وزن و مرکز ثقل هر عضو متفاوت می‌باشد که با اعمال این مقادیر در برنامه شبیه‌سازی شده در محیط سیمولینک متلب، می‌توان به شبیه‌سازی حرکت سه‌بعدی فرد پرداخت. در این شبیه‌سازی، مفاصل زانو و لگن نیز به صورت لینک یک درجه آزادی در نظر گرفته شده است.

می‌گردد. مقادیر x_a و y_a با دو بار انتگرال‌گیری از شتاب در خود حسگر محاسبه شده‌اند. در پایان زاویه برحسب درجه به دست می‌آید.

$$roll = \frac{180 \cdot atan2(-y_a, z_a)}{\pi} \quad (5)$$

$$pitch = \frac{180 \cdot atan2(-x_a, \sqrt{y_a^2 + z_a^2})}{\pi} \quad (6)$$

۳- روش تحلیل داده‌ها

هدف از این بخش، ارائه یک مدل ریاضی به منظور شبیه‌سازی حرکت ثبت‌شده توسط مازول حرکت سنخ ساخته‌شده در این تحقیق است. این شبیه‌سازی اولاً می‌تواند درستی اندازه‌گیری‌های انجام‌شده توسط مازول را نشان دهد و ثانیاً می‌تواند یک تحلیل دینامیکی از حرکت نیز ارائه نماید. به این منظور از جعبه‌ابزار سیممکانیک^۱ در نرم‌افزار متلب استفاده شده است. با استفاده از این جعبه ابزار امکان نمایش گرافیکی یک مدل مکانیکی در فضای سیمولینک^۲ در نرم‌افزار متلب فراهم شده است. به این صورت که طراح با استفاده از این محیط نمایشی، می‌تواند تغییرات لحظه‌ای در متغیرهای مفصلی و بخش‌های مکانیکی موجود در مدل را مشاهده کند. برای تعریف سیستم نیازی به دست آوردن معادلات ریاضی و دیفرانسیل نیست، بلکه نرم‌افزار پس از توصیف هندسه ماشین و مشخصات عناصر مکانیکی، مدل ریاضی ماشین را ایجاد می‌کند.

به کمک این جعبه ابزار انواع تحلیل‌های مرسوم به خصوص در رباتیک قابل انجام و بررسی است. تحلیل‌هایی مانند دینامیک معکوس، دینامیک مستقیم و سینماتیک مستقیم، با تغییرات اندکی در مدل قابل اجرا است. این محیط با نمایش سه‌بعدی تمامی اطلاعات واردشده، از جمله نحوه قرارگیری محورهای مختصات تعریف‌شده، نحوه اتصال بدنه‌ها، توزیع جرم بدنه‌ها و مرکز جرم آن‌ها، درک ما را از مدل ساخته‌شده بالا می‌برد و اشتباهات ساده‌تر مشخص می‌شوند. در پایان کار نیز می‌توان حرکت مدل ساخته‌شده را به صورت سه‌بعدی و با نمای دلخواه مشاهده کرد. این حرکت می‌تواند ناشی از نیروی جاذبه، ورودی‌ها، اغتشاشات و غیره باشد.

1 Simmechanic

2 Simulink

سیمولینک متلب شبیه‌سازی شده و در شکل ۳ آورده شده است. همان‌گونه که مشاهده می‌شود در این قسمت امکاناتی مثل انتخاب زاویه دید، نمایش محل مرکز جرم، امکان فیلم‌برداری از نحوه حرکت مدل و ذخیره آن در دسترس است.

۵- شبیه‌سازی

در این بخش با استفاده از ماژول حرکت سنج حرکت ورزشی مای‌گری^۱ در ورزش کاراته مورد تحلیل و بررسی قرار گرفته و نتایج حاصل آورده شده است.

۵-۱- حرکت مستقیم مای‌گری در ورزش کاراته

اجرای حرکات دقیق و حساب‌شده اندام‌های مختلف بدن لازمه انجام صحیح حرکات می‌باشد. لذا با بررسی دقیق حرکات ورزشکاران ماهر می‌توان به الگوی کمی مناسب از حرکات دست‌یافت و سپس با استفاده از الگوی مرجع، به آموزش ورزشکاران مبتدی پرداخت و حرکات دیگر ورزشکاران را اصلاح کرد. برای دستیابی به این اطلاعات کمی، می‌توان از ماژول حرکت‌سنج ساخته شده استفاده نمود.

حرکت مای‌گری به‌منظور اعمال ضربه مؤثر پا به جلو انجام می‌شود و از حرکات پایه‌ای در کاراته است. برای انجام این حرکت ابتدا ورزشکار با پای جفت و زانوی خم‌شده به شکلی می‌ایستد که تنه عمود بر زمین قرار بگیرد. سپس مفصل ران و زانوی پای ضربه زننده را حدود ۹۰ درجه خم می‌کند به‌طوری‌که مفصل ران موازی با سطح زمین، ساق عمود بر ران و مچ پا در زاویه ۹۰ درجه نسبت به ساق قرار گیرند. پس از آن پاشنه پا به سرعت به سمت جلو پرتاب‌شده و هم‌راستا با ران قرار می‌گیرد.

برای شبیه‌سازی حرکت مای‌گری یک ماژول حرکت‌سنج بر روی ران ورزشکار و یک ماژول نیز روی ساق پای ورزشکار نصب می‌گردد. از ورزشکار خواسته می‌شود تا حرکت مای‌گری را مطابق مراحل بالا اجرا کند. پس از اجرای حرکت ماژول‌ها را خاموش و حافظه ماژول‌ها برای استخراج اطلاعات به دست آمده به کامپیوتر وصل می‌شوند. سپس داده‌ها هموارسازی شده و به نرم‌افزار جهت شبیه‌سازی انتقال داده می‌شود. در شکل ۴ و شکل ۵ نحوه صحیح انجام این حرکت در سه مرحله توسط ورزشکار ماهر و ورزشکار مبتدی و در شکل ۶ مدل شبیه‌سازی شده حرکت واقعی آورده شده است.

$$(7) \quad 0.245 * \text{قد} = \text{طول ران}$$

$$(8) \quad 0.285 * \text{قد} = \text{طول ساق}$$

$$(9) \quad 0.152 * \text{قد} = \text{طول پا}$$

$$(10) \quad 0.1 * \text{وزن} = \text{وزن ران}$$

$$(11) \quad 0.465 * \text{وزن} = \text{وزن ساق}$$

$$(12) \quad 0.145 * \text{وزن} = \text{وزن پا}$$

$$(13) \quad (0.323 * \text{طول ران}) * \text{وزن ران} = \text{ممان اینرسی ران}$$

$$(14) \quad (0.302 * \text{طول ساق}) * \text{وزن ساق} = \text{ممان اینرسی ساق}$$

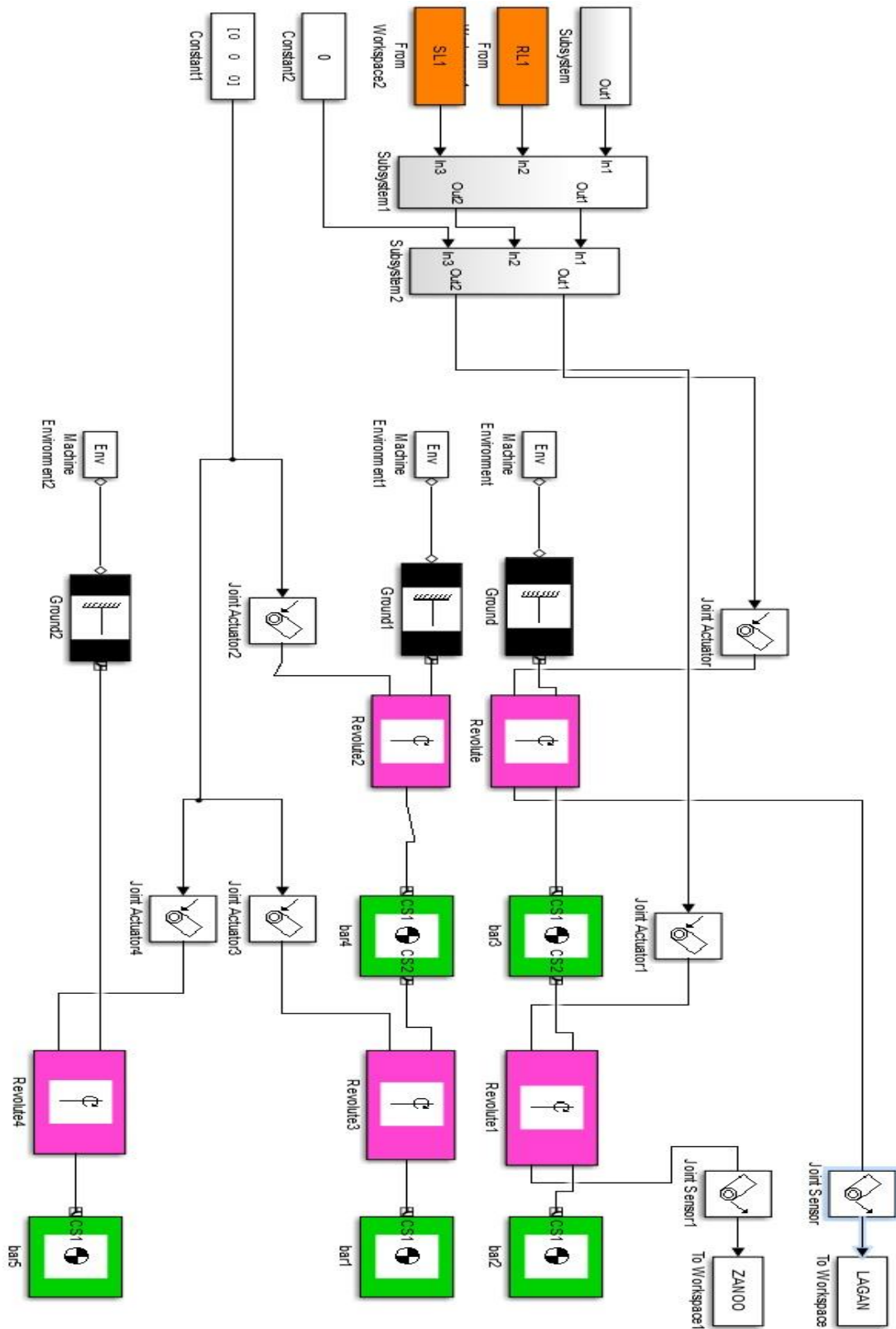
$$(15) \quad (0.475 * \text{طول پا}) * \text{وزن پا} = \text{ممان اینرسی پا}$$

۴-۱- محاسبات آنروپومتریکی

در شبیه‌سازی مدل دینامیکی باید طول لینک‌ها به‌دقت محاسبه شود. برای این کار ابتدا قد و وزن افراد مورد آزمایش محاسبه شده و سپس با استفاده از معادلات (۷) تا (۹) مواردی مثل طول اندام، وزن اندام، مرکز ثقل اندام و ممان اینرسی آن‌ها محاسبه گردید [۵]. معادلات زیر نحوه انجام محاسبات را نشان می‌دهد.

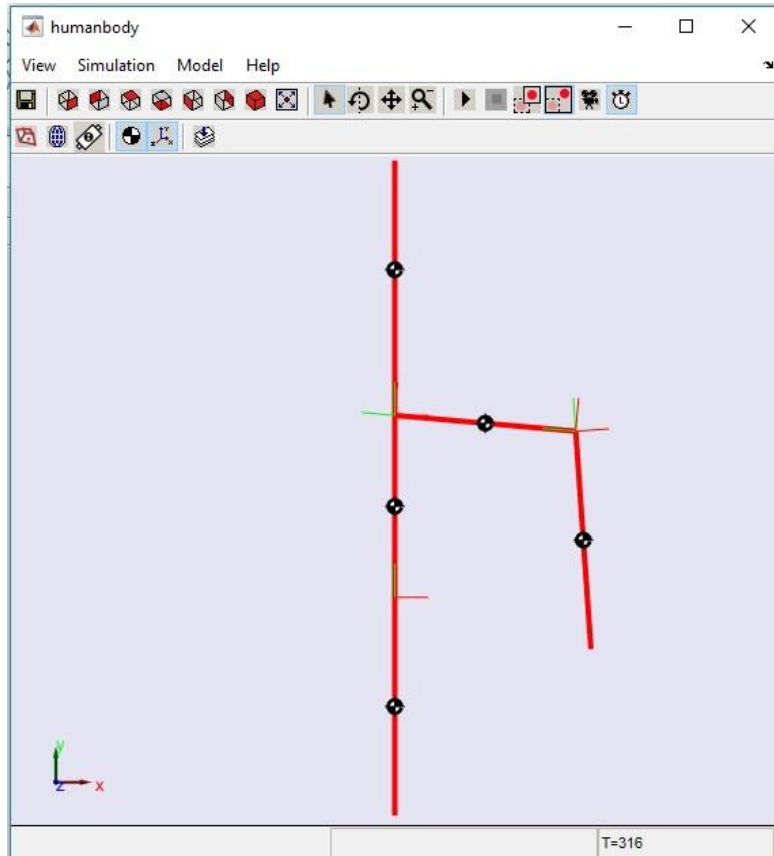
۴-۲- محیط گرافیکی در مدل توسعه‌یافته

جهت تحلیل و نمایش بهتر حرکت انجام‌شده توسط فرد مورد آزمایش، محیط گرافیکی برای نمایش حرکت توسط مدل توسعه‌یافته در محیط



شکل ۲. مدل توسعه یافته برای حرکت لگزدن در ورزش کاراته در نرم افزار متلب-سیمولینک

Fig. 2. The designed model to simulate KARATE- MAE GERI in MATLAB



شکل ۳. نمایی از محیط گرافیکی مدل توسعه یافته در متلب برای حرکات کاراته

Fig. 3. The graphic model of athlete body in MATLAB



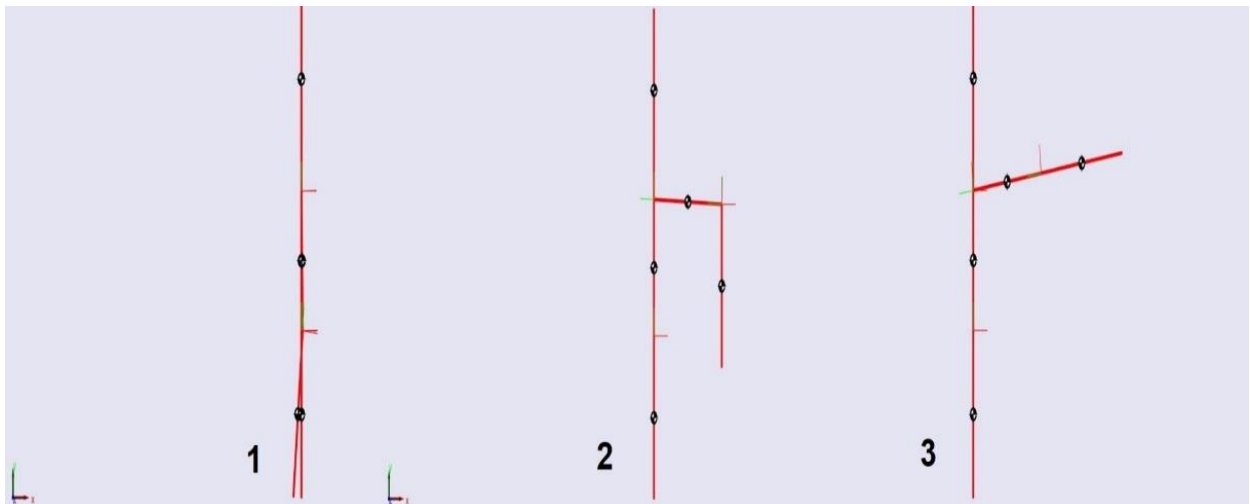
شکل ۴. نحوه انجام حرکت مای گری کاراته توسط ورزشکار ماهر

Fig. 4. A professional athlete is doing KARATE- MAE GERI



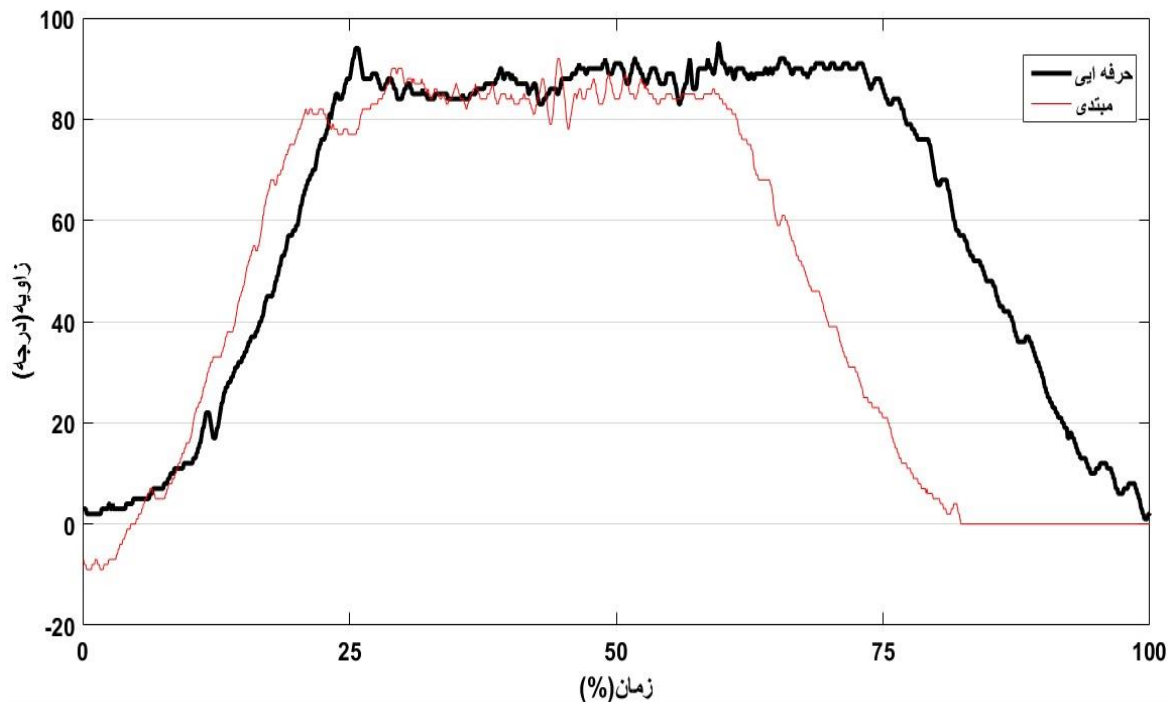
شکل ۵. نحوه انجام حرکت مای گری کاراته توسط ورزشکار مبتدی

Fig. 5. A beginner athlete is doing KARATE- MAE GERI



شکل ۶. مراحل حرکات مای گری کاراته اجرا شده توسط ورزشکار در شبیه‌ساز

Fig. 6. KARATE- MAE GERI steps are shown in simulation



شکل ۷. تغییرات اندازه گیری شده توسط مازولها برای زاویه ران در مای گری

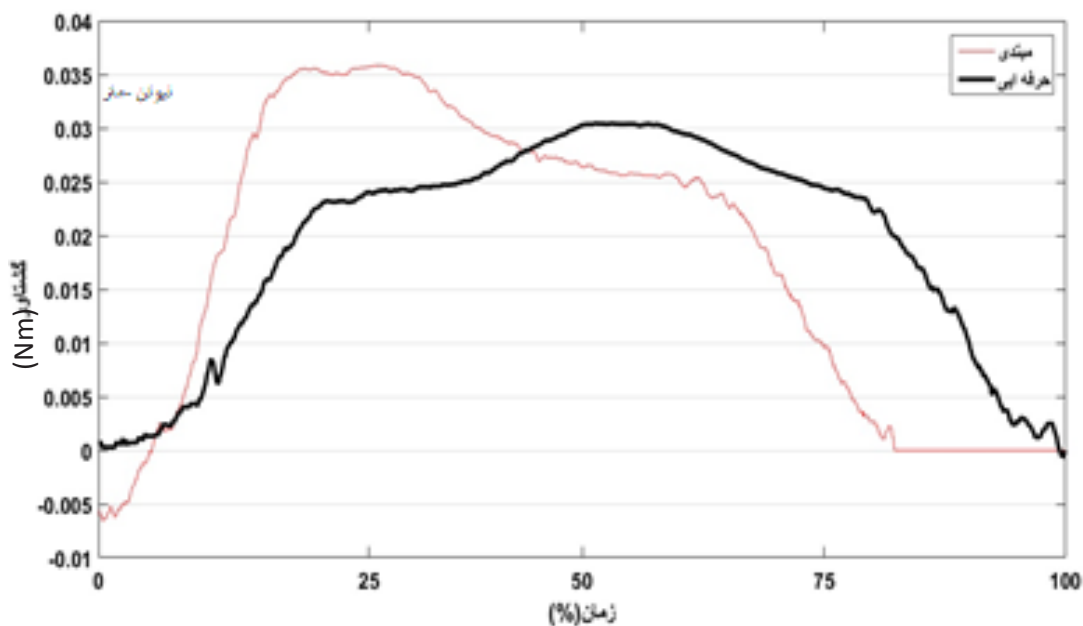
Fig. 7. Thigh angle in KARATE- MAE GERI

۵-۲- تغییرات زاویه ران

شکل ۷ تغییرات زاویه ران پای دو ورزشکار را نشان می‌دهد. همان‌گونه که مشخص است ورزشکار حرفه‌ای مدت زمان بیشتری ران خود را در زاویه ۹۰ درجه نگه‌داشته است. اما ورزشکار مبتدی خیلی زودتر پای خود را پایین آورده است. این را می‌توان به دو عامل نسبت داد. یکی اینکه عضلات پای ورزشکار مبتدی ضعیف است که این مشکل را با تمرینات منظم با وزنه می‌توان برطرف کرد و دوم اینکه ورزشکار در حفظ تعادل بر روی یک پا مشکل دارد که باید تمرین در این مورد بخصوص، تمرین برای داشتن میان تنه قوی را افزایش دهد. عضلات شکمی نیز در حفظ تعادل بر روی یک پا بسیار مؤثر است. انجام تمرین بر روی این عضلات سبب افزایش و بهبود کارایی و اجرای هر چه صحیح‌تر این تکنیک می‌شود. همچنین با توجه به نمودار مشخص است که در ابتدای حرکت ورزشکار مبتدی پای خود را به سمت عقب پرتاب کرده که این یک نکته بسیار منفی در انجام این حرکت می‌باشد که با چشم غیر مسلح به سادگی نمی‌توان این موضوع را تشخیص داد و جهت بهبود آن حرکت اقدام نمود.

۵-۳- تغییرات گشتاور مفصل لگن

در قسمت‌های قبل تفاوت حرکت زاویه‌ای در یک ورزشکار حرفه‌ای و یک ورزشکار مبتدی بررسی شد. از این قسمت به بعد به بررسی دینامیکی مسئله یعنی تفاوت گشتاورها و نیروهای ایجادشده در طی این حرکت پرداخته می‌شود. ابتدا گشتاور ایجادشده در مفصل لگن یک ورزشکار حرفه‌ای و مبتدی مورد بررسی قرار می‌گیرد. برای این کار پس از استخراج سینماتیک مفاصل، این حرکات به مدل توسعه‌یافته برای شبیه‌سازی منتقل می‌شود و گشتاور اعمالی برای انجام حرکت محاسبه شد. شکل ۸ گشتاور مفصل لگن در دو ورزشکار را حین انجام حرکت مای‌گری نشان می‌دهد. این گشتاورها نسبت به قد و وزن ورزشکاران نرمال‌سازی شده است. در ورزشکار مبتدی بیشترین گشتاور در لگن در ابتدای حرکت است درحالی‌که در ورزشکار حرفه‌ای بیشترین گشتاور در میانه حرکت یعنی درست زمانی که ساق پا به طرف جلو پرتاب‌شده، اعمال شده است که این موضوع سبب افزایش اثرگذاری نهایی ضربه می‌گردد. در اینجا مربی با تعریف تمرینات منظم دوره‌ای جهت تقویت عضلات و همچنین بررسی دوره‌ای میزان



شکل ۸. تغییرات اندازه گیری شده توسط ماژول‌ها برای گشتاور مفصل لگن در مای‌گری

Fig. 8. Thigh torque in KARATE- MAE GERI

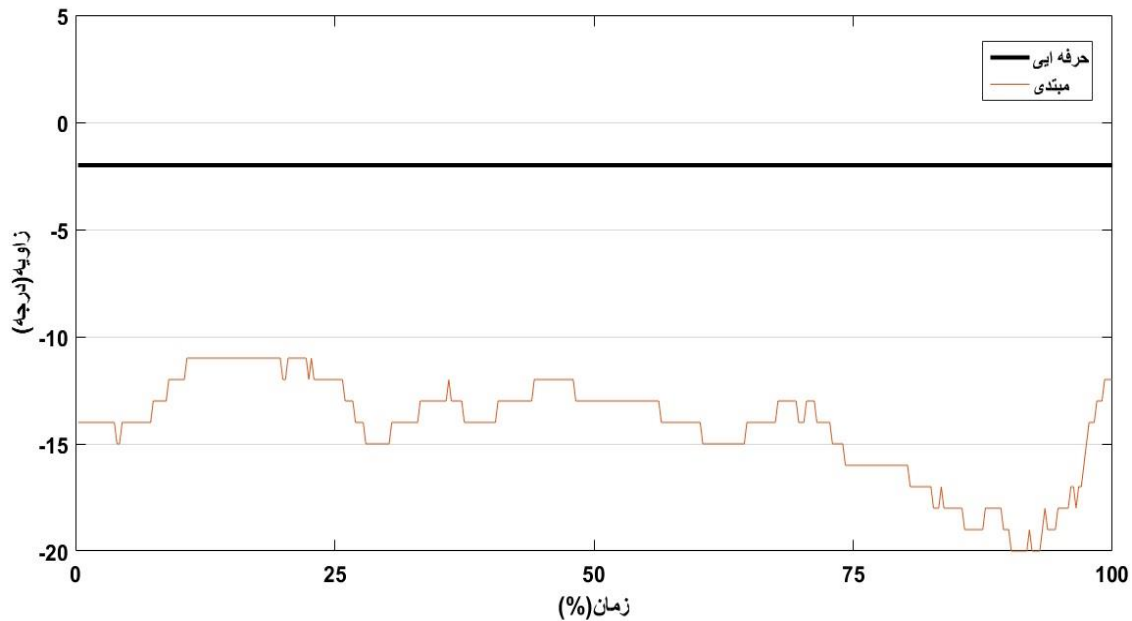
۶- حرکت جلو بازو با وزنه

در هر ورزشی برای اجرای صحیح و با بازده مناسب حرکات یک ورزشکار علاوه برداشتن مهارت در اجرای تکنیک، آیتم‌های دیگری نیز جهت بالا بردن کارایی خود باید داشته باشد. از جمله این موارد تقویت عضلات ورزشکار است. در این قسمت به بررسی یک حرکت در ورزش بدن‌سازی پرداخته شده است. این حرکت جلو بازو با وزنه نام دارد. این حرکت برای تقویت عضلات جلو بازو می‌باشد. نحوه انجام حرکت بدین گونه است که ورزشکار بر روی صندلی می‌نشیند و وزنه مناسب را انتخاب کرده و در بازه‌هایی که توسط مربی تعیین می‌گردد حرکت را اجرا می‌کند. بدین صورت که ابتدا وزنه را بالا می‌آورد و سپس در همین مسیر پایین می‌برد تا عضله به‌طور کامل منبسط و منقبض گردد. تکرار این کار در زمان‌های مناسب سبب افزایش قدرت عضله جلو بازو می‌شود. در شکل ۱۰ نحوه صحیح اجرای حرکت نشان داده شده است.

برای ثبت حرکات در این بخش، ابتدا روش صحیح حرکت توسط مربی ورزشی بیان شد. سپس یک‌بار حرکت صحیح مربی توسط ماژول حرکت‌سنج ثبت شد. در ادامه از یک ورزشکار مبتدی خواسته شد که همین حرکت را انجام دهد و حرکت وی نیز توسط ماژول حرکت‌سنج ثبت شد. برای ثبت

پیشرفت ورزشی ورزشکار مبتدی که با مقایسه نمودارهای بالا به دست می‌آید می‌تواند روند پیشرفت ورزشکار خود را به نحو احسن و با کمترین هزینه و بدون محدودیت مکانی به دست آورد.

حرکت توصیف‌شده در این بخش توسط یک ورزشکار حرفه‌ای و یک ورزشکار مبتدی انجام و هر دو حرکت توسط ماژول حرکت‌سنج ثبت شد. شکل ۹ تغییرات زاویه ساق با نسبت به ران در ورزشکار حرفه‌ای و ورزشکار مبتدی را نشان می‌دهد. از آنجاکه زیبایی حرکت در ورزش کاراته یک امتیاز محسوب می‌شود، لذا در این قسمت به تحلیل زیبایی حرکت انجام‌شده توسط دو ورزشکار حرفه‌ای و مبتدی پرداخته شده است. برای اینکه انجام این حرکت دارای زیبایی خاص خود باشد باید زاویه ساق نسبت به ران قبل از پرتاب پا (مرحله ۲ در شکل ۶) ثابت باقی بماند. شکل ۱۱ تغییرات زاویه ساق نسبت به ران در این مرحله را برای دو ورزشکار نشان می‌دهد. همان‌گونه که ملاحظه می‌شود این تغییرات در ورزشکار حرفه‌ای ثابت و نزدیک دو یا سه درجه است در حالی که در ورزشکار مبتدی این زاویه در یک بازه تقریباً ۲۵ درجه‌ای در حال نوسان است. این موضوع نشان‌دهنده تمرکز بالای ورزشکار حرفه‌ای روی حرکت خود و زیبایی بالای حرکت اجرا شده توسط وی می‌باشد.



شکل ۹. تغییرات اندازه گیری شده توسط ماژول‌ها برای زاویه ساق نسبت به ران در مای گری

Fig. 9. Leg angle in KARATE- MAE GERI



شکل ۱۰. نحوه انجام حرکت جلو بازو مورد مطالعه در این پژوهش

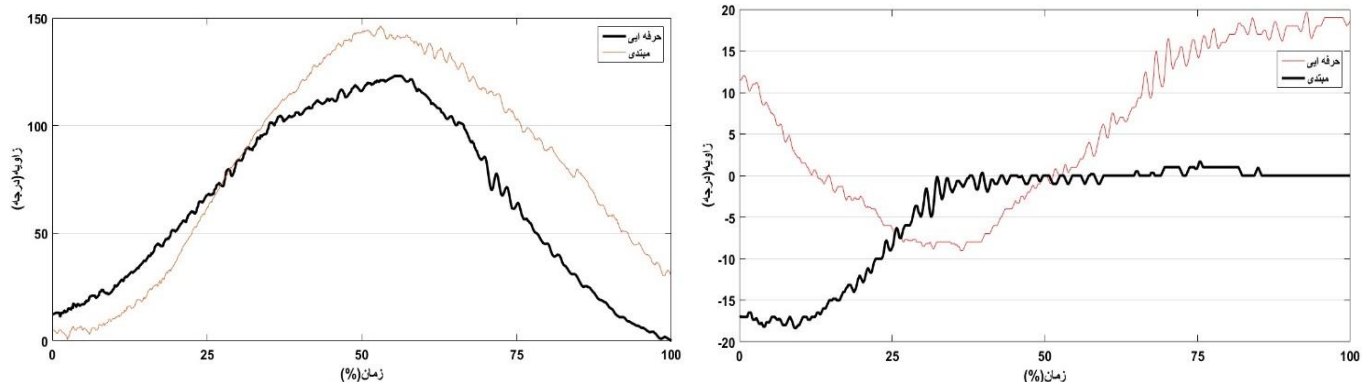
Fig. 10. An athlete is doing forearm movement

و تغییرات مفصل کتف سبب کاهش اثرگذاری روی این عضله می‌گردد و ورزشکار به نتایج مطلوب دست نخواهد یافت و حتی احتمال آسیب به عضله نیز وجود دارد. در واقع تمرکز بر روی عضله جلو بازو کمتر می‌شود.

تغییرات زاویه ساعد دو فرد مورد آزمایش در شکل ۱۱ سمت چپ ترسیم شده‌اند. با توجه به این شکل مشخص است که تغییرات زاویه ساعد دست در ورزشکار حرفه‌ای دارای یک الگوی متقارن‌تری نسبت به فرد مبتدی است. این بدان معنی است که ورزشکار حرفه‌ای حرکت را با تمرکز و با زمان‌بندی

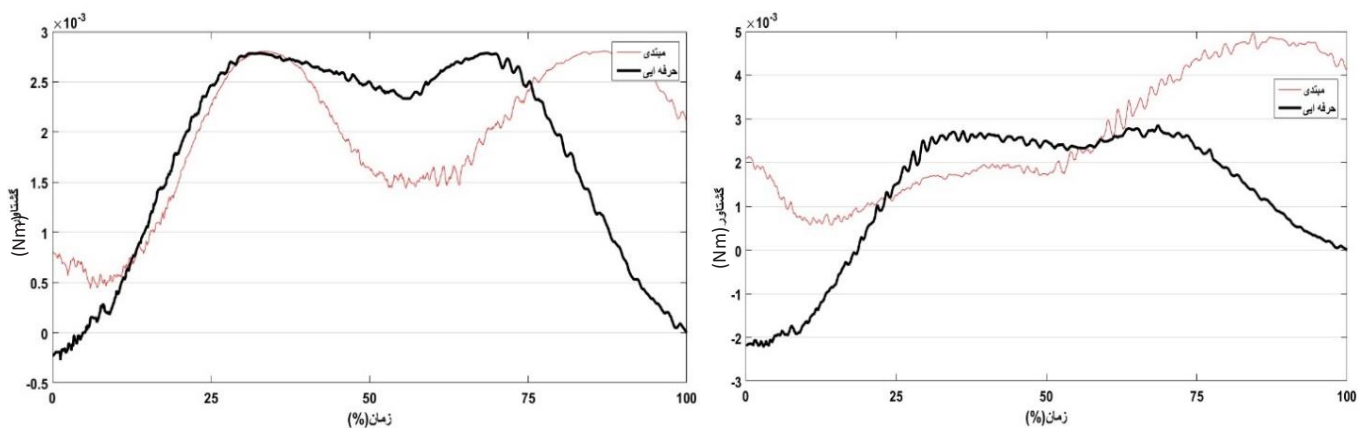
حرکت دو ماژول، یکی بر روی ساعد دست فرد مورد آزمایش و دیگری را بر روی بازوی دست وی نصب شد.

شکل ۱۱ سمت راست تغییرات زاویه بازوی دو فرد حرفه‌ای و مبتدی را نشان می‌دهد. همان‌گونه که مشخص است دامنه حرکتی بازوی ورزشکار حرفه‌ای بسیار کم و در حد ۱۸ درجه است. در حالی که در ورزشکار مبتدی این دامنه حرکتی تا ۳۰ درجه هم رسیده است. اهمیت این موضوع زمانی مشخص می‌شود که بدانیم در حرکت جلو بازو تمرکز بر عضله جلو بازو بوده



شکل ۱۱. زاویه‌های اندازه‌گیری شده بازو(راست) و ساعد(چپ) در جلو بازو

Fig. 11. Arm and Forearm angle in Forearm movement



شکل ۱۲. گشتاور زاویه‌های اندازه‌گیری شده شانه (راست) و گشتاور آرنج(چپ) در جلو بازو

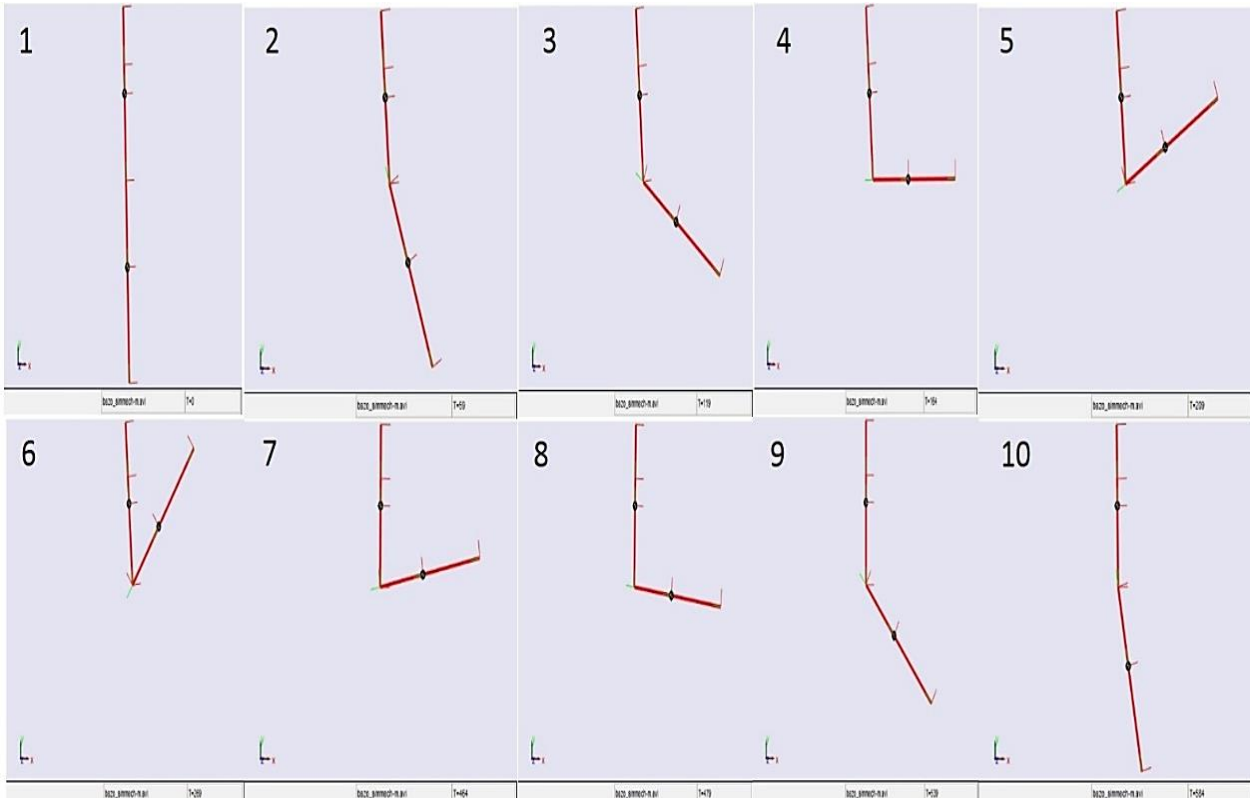
Fig. 12. Arm and Forearm torque in Forearm movement

بازوی دست می‌شود. ضمن آنکه در پایان حرکت گشتاور همچنان به مفصل اعمال می‌شود و همانند ورزشکار حرفه‌ای صفر نشده است.

گشتاور مفصل آرنج در حرکت جلو بازو با وزنه برای دو فرد مورد آزمایش حرفه‌ای و مبتدی در شکل ۱۲ (چپ) داده شده است. با مقایسه این دو گشتاور مشاهده می‌شود که روند تغییرات گشتاور در هر دو فرد مشابه است ولی تغییرات گشتاور در ورزشکار حرفه‌ای نسبت به فرد مبتدی کمتر است. ضمن آنکه گشتاور در پایان حرکت در ورزشکار حرفه‌ای تقریباً صفر شده است در حالی که در فرد مبتدی این اتفاق نیفتاده است. این موضوع می‌تواند باعث آسیب رساندن به مفصل آرنج فرد شود. شکل ۱۳ مراحل انجام حرکت که توسط مدل توسعه یافته شبیه‌سازی شده است را نشان می‌دهد.

مناسب‌تری انجام داده است. اما در ورزشکار مبتدی این نمودار مخصوصاً در انتهای حرکت نشان‌دهنده عدم تمرکز ورزشکار و یا خستگی ناشی از حرکت و یا ضعف عضلات است.

شکل ۱۲ (راست) گشتاور مفصل شانه ورزشکار حرفه‌ای و مبتدی را نشان می‌دهد. این گشتاورها به کمک مدل توسعه یافته در نرم‌افزار متلب محاسبه شده‌اند. همان‌گونه که از شکل مشخص است، گشتاور شانه ورزشکار حرفه‌ای با ریتم مناسبی افزایش یافته و در پایان حرکت به نزدیک صفر رسیده است. اما در ورزشکار مبتدی نمودار کاملاً متفاوتی دیده می‌شود. در ابتدای حرکت گشتاور کاهش یافته و به نزدیک صفر می‌رسد اما در ادامه گشتاور افزایش یافته و سیر صعودی پیدا می‌کند. این موضوع سبب فشار بیش از حد به



شکل ۱۳. مراحل انجام شبیه‌سازی در جلو بازو در نرم‌افزار متلب

Fig. 13. Forearm movement is simulated in MATLAB

۷- نتیجه‌گیری

در این پژوهش روشی نوین جهت بررسی حرکات بدن و توصیف کمی آن‌ها ارائه شده است. در این روش از یک ماژول حرکت سنج پوشیدنی که قابلیت ثبت و ضبط داده به مدت طولانی در محیط‌های ورزشی را با کمترین هزینه دارا می‌باشد، استفاده شده است. پس از ساخت چند نمونه از این ماژول حرکت‌سنج، از آن برای بررسی چندین حرکت ورزشی شامل حرکت لگدزدن در کاراته، حرکت جلو بازو با وزنه، راه رفتن استفاده شد. همچنین برای بررسی صحت داده‌های ثبت‌شده و محاسبه گشتاورها و نیروهای دینامیکی برای هریک از فعالیت‌های فوق یک مدل ریاضی در قسمت مدل‌سازی مکانیکی نرم‌افزار متلب توسعه داده شد. تحلیل‌های سینماتیکی و دینامیکی روی فعالیت‌های فوق نتایج زیر را نشان داد:

۱. حرکات به شکل کلی درست ثبت شده‌اند. تحلیل‌های سینماتیکی که برای حرکات مختلف انجام شد بر واقعیات منطبق بود. به عنوان مثال تحلیل سینماتیکی حرکت مای‌گری ثبت‌شده نشان می‌داد که حرکت مربی زیباتر اجرا شده است و این موضوع به صورت کیفی در حین انجام حرکت

نیز مشهود بود.

۲. با توجه به کیفیت داده‌ها و تحلیل‌های ارائه‌شده، می‌توان این طور نتیجه گرفت که دستگاه ساخته‌شده از اطمینان کافی برخوردار است. البته این به معنی قابلیت اطمینان ۱۰۰٪ نیست و برای رسیدن به این مرحله باید کارهای زیادی روی ماژول حرکت‌سنج انجام شود.

با شبیه‌سازی این حرکت در نرم‌افزار متلب و مقایسه داده‌ها و تحلیل‌های سینماتیکی و دینامیکی انجام‌شده، برخی نقص‌های حرکتی فرد مبتدی نسبت به فرد حرفه‌ای مشخص شد که می‌تواند از این نتایج جهت بهبود انجام حرکات توسط فرد مبتدی استفاده کرد. از مزیت‌های این طرح می‌توان به بی‌سیم بودن ماژول پوشیدنی، قابلیت استفاده در فضاهای باز و ارزان بودن آن اشاره کرد.

ماژول ارائه‌شده در این تحقیق یک ماژول آزمایشگاهی است و برای ارتقا آن به حالت صنعتی یا نیمه‌صنعتی می‌توان امکان روشن شدن و ثبت داده به صورت اینترنتی را بدان افزود تا اطلاعات ثبت شده با دقت بالاتری هماهنگ‌سازی شوند. این موضوع یکی از انتظارات از این محصول در

motion, These de doctorat, 2006.

- [9] E. Olsen, P. Haubro Andersen, T. Pfau, Accuracy and precision of equine gait event detection during walking with limb and trunk mounted inertial sensors, *Sensors*, 12(6) (2012) 8145-8156.
- [10] T.-H. Ha, K. Saber-Sheikh, A.P. Moore, M.P. Jones, Measurement of lumbar spine range of movement and coupled motion using inertial sensors—A protocol validity study, *Manual Therapy*, 18(1) (2013) 87-91.
- [11] A. Pellegrini, P. Tonino, P. Paladini, A. Cutti, F. Ceccarelli, G. Porcellini, Motion analysis assessment of alterations in the scapulo-humeral rhythm after throwing in baseball pitchers, *Musculoskeletal surgery*, 97(1) (2013) 9-13.
- [12] S. Bagheri Koodakani, S. Lenjan Nejhadian, M. Haj Lotfalian, Designing, validation, and reliability assessment of software to acquire kinematics parameters of motion by image processing, *Research in Sport Medicine and Technology*, 14(11) (2016) 40-52.
- [13] J.E. van Schaik, N. Dominici, Motion tracking in developmental research: Methods, considerations, and applications, *Progress in Brain Research*, 254 (2020) 89-111.
- [14] F. Crenna, G.B. Rossi, M. Berardengo, Filtering Biomechanical Signals in Movement Analysis, *Sensors*, 21(13) (2021) 4580.
- [15] A. Ancans, M. Greitans, R. Cacurs, B. Banga, A. Rozentals, Wearable Sensor Clothing for Body Movement Measurement during Physical Activities in Healthcare, *Sensors*, 21(6) (2021) 2068.
- [16] R. Xiangfang, S. Lei, L. Miaomiao, Z. Xiying, C. Han, Research and sustainable design of wearable sensor for clothing based on body area network, *Cognitive Computation and Systems*, (2021).
- [17] U. Jayasinghe, W.S. Harwin, F. Hwang, Comparing clothing-mounted sensors with wearable sensors for movement analysis and activity classification, *Sensors*, 20(1) (2020) 82.

کشورهای پیشرو در مهندسی ورزش و بیومکانیک است. از نکات دیگر در توسعه این محصول استفاده از حسگرهای اینرسی پیشرفته‌تر به منظور بالا بردن قابلیت اطمینان ماژول حرکت‌سنج و ثبت حرکت‌های سریع‌تر می‌باشد. از کارهای دیگری که می‌توان انجام داد ارتقا نحوه ذخیره اطلاعات به منظور ثبت اطلاعات بیشتر در فعالیت‌های طولانی‌تر یا پایش برخط اطلاعات در حین انجام فعالیت‌های روزانه است که عامل مهمی در تکامل آینده محصول به حساب می‌آید. با افزودن قابلیت‌های جدید و برخط کردن حسگرها حجم داده‌های بیشتری را می‌توان ثبت نموده و از فنون آماری پیشرفته و هوشمند در تحلیل داده‌ها بهره برد. در راستای بهبود این پژوهش می‌توان یک مدل کامل از دینامیک حرکت انسان با استفاده از مدل‌ها و نرم‌افزارهای تخصصی ارائه نمود تا تحلیل‌های دینامیکی دقیق‌تری حاصل گردد.

منابع

- [1] H.S. M. Hafezi, A. Banai, Design and fabrication of three axes accelerometer, *Research in Sport Medicine and Technology*, 2(4) (2012) 11-17.
- [2] J.G. Richards, The measurement of human motion: A comparison of commercially available systems, *Human Movement Science*, 18(5) (1999) 589-602.
- [3] J. Crosbie, R. Vachalathiti, R. Smith, Patterns of spinal motion during walking, *Gait & Posture*, 5(1) (1997) 6-12.
- [4] M. Yeasin, S. Chaudhuri, Development of an Automated Image Processing System for Kinematic Analysis of Human Gait, *Real-Time Imaging*, 6(1) (2000) 55-67.
- [5] D.A. Winter, *Biomechanics and Motor Control of Human Movement*, Wiley, 2009.
- [6] Z. Rong, Z. Zhaoying, A real-time articulated human motion tracking using tri-axis inertial/magnetic sensors package, *IEEE Transactions on Neural Systems and Rehabilitation Engineering*, 12(2) (2004) 295-302.
- [7] K.J. O'Donovan, R. Kamnik, D.T. O'Keeffe, G.M. Lyons, An inertial and magnetic sensor based technique for joint angle measurement, *Journal of Biomechanics*, 40(12) (2007) 2604-2611.
- [8] D. Roetenberg, Inertial and magnetic sensing of human

چگونه به این مقاله ارجاع دهیم

M. Sadeghian, H. Shahbazi, S. Hadian, P. Norouzi, Design, Manufacturing, and Test of a Wearable Device to Monitor Athlete's Body Movements, Amirkabir J. Mech Eng., 54(3) (2022) 671-686.

DOI: [10.22060/mej.2021.19790.7112](https://doi.org/10.22060/mej.2021.19790.7112)

